

AZPEITIA

La chimenea es el punto de referencia de la zona de camas. :: **FOTOS A.S.**

El hospital de Magdalena intenta recrear y difundir su histórica función

La Compañía de Jesús lo abre al público todos los fines de semana de agosto

Han intentado hacer la restauración del hospital dejándolo como creen que pudo ser en sus inicios

ALEX SILVA

AZPEITIA. Saliendo de Azpeitia dirección Lasao, en el barrio de Magdalena, entre las últimas casas, pegado al río y junto a la ermita, se encuentra el Hospital de Magdalena. Propiedad de la Compañía de Jesús, el edificio ha sido restaurado recientemente con la única financiación de los jesuitas y algunos vecinos y donantes anónimos.

Antes de la restauración, la zona del hospital estaba ocupada por tres viviendas, pero una de ellas no tenía ningún valor histórico y por ello se centraron en conseguir restaurar el hospital intentando dejarlo como creen que pudo ser en sus inicios. La distribución actual es una interpretación adaptada al uso que se le va a dar, según asegura el jesuita José Manuel Anón, encargado de la recuperación. Está abierto al público todos los viernes, sábados y domingos de agosto de forma gratuita.

El edificio data de finales del siglo XV, y así pasó aproximadamente tres meses San Ignacio de Loiola al volver de la peregrinación de París pasando antes una noche en Iturrioz. Aquí pasó el tiempo predicando y viviendo como lo hacían los residentes allí. De hecho, relatan los documentos que llegó a rechazar un buen camastro que le enviarían desde su casa de Loiola y prefirió dormir en el suelo, en la pobreza. Hoy, una alfombra recuerda donde dormía Iñigo de Loiola.

Pero no todos dormían en el suelo como él. Algunos utilizaban uno



Ermita y retrato del santo desde el hospital.



Bodega de la parte inferior, junto a la zona de los leprosos.



El jesuita José Manuel Añón, encargado del edificio.

de los más de treinta colchones que aparecen en los antiguos inventarios del edificio.

Sin labor sanitaria

Muchos locales creen que el hospital tuvo la finalidad sanitaria en algún momento de la historia, o al menos función de residencia para enfermos. Es cierto que ofreció cobijo a los leprosos, heridos que venían de camino, mendigos... Pero su función era la de una hospedería o albergue, lo que se entendía antes como hospital. Estaba situado en la parte exterior de la entrada al pueblo. ¿Añón cree que

en su momento el hospital tendría relación con el camino de Santiago.

Situado tan cerca del río, el hospital se inundó varias veces, por ello llegaron a pedir hacer un puente desde la parte superior del hospital a la ermita, pero la petición no fue aceptada en el Ayuntamiento.

Bodega, cuadra y leprosos

La parte inferior del hospital, la única recuperada al completo, acogía la parte de las cuadras, la bodega del hospital y la zona reservada a los leprosos, con acceso directo al río. Allí vivió durante años el caballo que

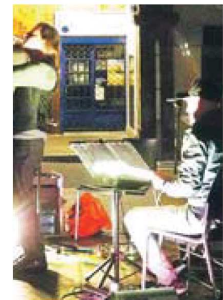
Iñigo trajo de París y al que todos los vecinos admiraban.

En la parte superior se conserva la zona que utilizaba San Ignacio y se ha recuperado la chimenea. Pero tanto la segunda como la tercera planta son completamente nuevas, incluso los enseres que se encuentran allí no son propios del hospital. Pero los paneles informativos colocados a lo largo de todas las estancias ayudan a los visitantes a entender el uso del edificio histórico. En ellos se cuentan incluso anécdotas, como los problemas legales que tuvo el vasco más internacional con la inquisición.

EN BREVE

El grupo de Jazz y R&B Sagi Trio actuará el fin de semana en la plaza

Organizados por el bar Oñatz y el Kulturguneko Sanagustin este fin de semana se ofrecerá el concierto acústico de Sagi Trio en la plaza. Si la meteorología lo permite, los músicos se situarán en un pequeño escenario que se situará frente al quiosco. El grupo que amenizará este sábado las terrazas es Sagi Trio. Estilo musical Jazz y R&B para agradar a todos. Hoy, sábado, el grupo compuesto por Paul San Martin, Xabier Barrenetxea y Carlos Sagi comenzará a las 23.00.



Concierto de Sagi Trio.

'Carmina y Amén', el domingo en la plaza

El domingo se proyectará en la plaza la ópera prima de Paco León 'Carmina y Amén'. El único pase será a las diez de la noche, y en caso de lluvia se trasladará el acto a Fronto Txiki. Los organizadores esperan tanto éxito como el anterior fin de semana con más de 100 espectadores.

Urteurren meza

Juan Mari Zabaleta zena hii zela urtebete da dagoeneko, eta igandeaz 12:30ean meza bat egingo da Soreasungo Sebastianen parrokian bere omenez. Bere senideek bertaratu nahi duten guztiei luzatzen diote deja.

Urteurren meza

Jesús Epelde Eiguren urteurreneko
meza bihar 12:30ean Parrokian.

