

Hágase

#encasaconDios

El proyecto "Hágase" ha acompañado espiritualmente a mayores de residencias durante la pandemia



Las semanas de cuarentena han dejado muchas enseñanzas. Y también han puesto sobre la mesa algunas necesidades. Una de ellas han sido las residencias de ancianos y su atención pastoral.

Debido al confinamiento, las residencias se cerraron a cal y canto, para evitar males mayores. Esto incluía, claro está, la dificultad de los capellanes para acercarse a proporcionar atención pastoral.

En este contexto nace "Hagase", dos minutos de audio, que, a la hora del Ángelus, ha acompañado a cientos de personas mayores.

Vicente Pascual ha sido la voz que ha dado alma a este proyecto.

Vicente Pascual SJ

Tengo que reconocer que para mí ha sido una oportunidad de pararme a pensar cada día, de reflexionar sobre lo que estábamos viviendo y poder después decir algo que ayudara a rezar. No sé si ha ayudado a otros, pero ciertamente yo he salido beneficiado espiritualmente de este trabajo.

¿Cómo ha sido la experiencia de grabar estas oraciones?





**¿Cómo surge la idea?
¿Qué necesidades se encontraron para llevar a cabo este proyecto?**

Una persona que tiene relación con algunas residencias de mayores por su trabajo se da cuenta que con motivo de la pandemia y de la cuarentena de las residencias se han quedado sin acompañamiento espiritual, porque, por ejemplo, los capellanes han tenido que dejar de ir. Pienso que había que encontrar la manera de ofrecer algún detalle “espiritual” que sirviera de ayuda a estas personas, que les animara y les orientara en un rato de oración, aunque solo fuera una oración vocal que con facilidad la podrían seguir los residentes. A la vez también podría ser una ayuda para reconocer y agradecer el trabajo del personal cuidador.

¿Qué se podía hacer sin que resultara muy largo? ¿Comentar el evangelio del día? ¿rezar un misterio del rosario? ¿leer una oración? ¿Explicar alguna idea? Entonces me acordé de un profesor mío que tenía el programa religioso de RNE y que después del ángelus ofrecía él un espacio titulado “Esta voz le busca a usted” que era como una reflexión. Eso me dio la idea de hacer un rato de oración juntos a las 12.

**¿Cómo ha sido la acogida?
¿Qué ecos habéis recibido?**

Es muy difícil tener feedback de los trabajos radiofónicos. Se siembra y los frutos muchas veces no se ven. Si se sabe que lo que estaba pensado para las residencias de mayores se fue extendiendo a familias, hogares, comunidades religiosas etc. Empezó a extenderse la red social y eso ya no se controla.

Al final alguna residencia ha mandado mensajes de agradecimiento y una residente de 93 años grabó un whatsapp muy cariñoso y tierno llenándome de piropos



Cuéntanos un poco cómo era el proceso.

Como al principio no se sabía el sistema que iban a elegir las residencias para presentárselo físicamente a su gente, yo escribía 3 ángelus seguidos. Los grababa en un ordenador y una persona le montaba la música. Ese archivo se mandaba a la persona de contacto y ella lo podía reenviar a otros ordenadores y en las residencias a través de su megafonía lo podían retransmitir a las habitaciones o a algún lugar de la residencia.

Enseguida los técnicos se dieron cuenta que lo mejor era subir los archivos a internet y que de allí el que quisiera los fueran cogiendo cada día para escucharlos o presentarlos cuando se quisiera. Se creó una página web y de allí los podía descargar el que lo quisiera. La semilla se extendió como una mancha de aceite.

El producto final queda como un programa normal de radio que se emite a una hora fija. De estos hay muchos, por ejemplo en la COPE o en radio María. Con lo digital te evitas tener unos estudios de radio para emitir pues con un buen programa de edición de sonido puedes producir un material de audio de buena calidad que puedes colgar en la red con gran facilidad y de una manera muy barata.

En el fondo homilías, charlas, comentarios, tertulias pueden ser presentadas por este método. Otro tema es como captas la audiencia. La enseñanza a distancia siempre se ha apoyado en material audio.

¿Qué posibilidades le ves a esta nueva pastoral digital?

¿Se puede replicar en otros procesos?

Si al audio, le añades imagen fácilmente tenemos ya el busto parlante dispuesto a lanzar cualquier mensaje que se crea conveniente. Con no mucho más trabajo se podría enriquecer el busto parlante con imágenes y materiales que dieran más viveza al comentario o presentación y no se necesitaría una emisora de TV para ser retransmitidos porque recurrimos a la web. Tendríamos entonces una serie de microespacios sencillos pero bien hechos por lo que podríamos presentar nuestras ideas y mensajes.

¿Quién los vería? Este ya es otro tema, ojalá que mucha gente.

