

Maroto: “Marroquíes y argelinos viven de ayudas que pagamos todos”

El alcalde dice que nunca ha tenido tanto apoyo por “una verdad como un pino”

ANIA ELORZA
Vitoria

Mientras su partido encauza el debate a la necesidad de controlar más las ayudas sociales que se conceden, tanto el alcalde de Vitoria, Javier Maroto, como su compañero de partido, el diputado general de Alava, Javier de Andrés, ambos los principales dirigentes del PP que encabezan una institución en Euskadi y que aspiran a revalidar su cargo en primavera de 2015, insisten en poner el foco en determinadas nacionalidades. Ayer Maroto volvió a hacer gala de su afán por hablar claro: "Es una verdad como un pino", dijo, que una "mayoría" de marroquíes y argelinos "viven de ayudas sociales que pagamos todos".

El regidor vitoriano aseguró que "nunca" ha recibido "tanto respaldo en la calle" como tras las declaraciones relacionadas con los inmigrantes y las ayudas sociales. También en su partido ha recibido palmadas en la espalda y alabanzas a su "valentía" por tocar aspectos que "no son políticamente correctos", aunque no son pocos los dirigentes

del PP que se han centrado más en el sistema de ayudas que en el uso que hacen de él las personas inmigrantes de las nacionalidades que preocupan al regidor y parlamentario autonómico.

Lejos de refrendar esos apoyos, dentro de los muros del Ayuntamiento de Vitoria, donde gobierna en minoría, Maroto tuvo que afrontar, tras sus primeras declaraciones en esta dirección, que la oposición al completo le diera la espalda durante un pleno en el Consistorio. Este lunes, un grupo de personas pertenecientes a SOS Racismo volvió a mostrar su rechazo al primer edil durante el arranque de las fiestas, con pancartas en las que se exigía a Maroto que no hablara. Ayer, el alcalde, preguntado por las agresiones sexuales y de tintes racistas de las fiestas de la localidad vizcaína de Algorta, señaló que una "sociedad moderna no admite comportamientos sexistas o homófobos, las fiestas tienen que ser parte de esa sociedad".

En la sesión plenaria de hace quince días, los grupos le reprocharon que no aportara datos y se escudara en las percepciones

y las quejas ciudadanas, que con la crisis han ido incrementando los recelos hacia la población inmigrante y su uso de los distintos servicios públicos. Los mismos estudios que muestran esta realidad elaborados por el Observatorio vasco de la Inmigración.

El umbral de la
pobreza se sitúa en
7.800 euros anuales
por persona

La renta media de los extranjeros no comunitarios llega a 6.000 euros

ción muestran también otro hecho: los autóctonos creen que en Euskadi viven más inmigrantes de los que en realidad hay.

Los datos que maneja el regidor se centran en que de los marroquíes empadronados en Vitoria el 59% ha sido atendido en

algún momento en los servicios sociales de base, algo que ocurre también en el 57% de los argelinos. Personas magrebíes consumidas con este periódico subrayan que tienen dificultades para acceder a un mercado de trabajo en el que los puestos escasean y en el que las compañías prefieren contratar trabajadores autóctonos. Esto hace que el colectivo de extranjeros no comunitarios sea el más vulnerable. La renta media en España es de 10.043 euros por persona y de 6.000 euros en extranjeros no comunitarios, según datos de 2011. En ese año, el umbral de la pobreza estaba situado en 7.818 euros.

El PP vasco ha cargado también contra los controles de las ayudas sociales que concede el Gobierno vasco a través de Lanbide. La vigilancia aumentó con un cambio legal de 2011 impulsado por PSE y PP que ahora los populares consideran insuficiente y persiguen modificar. El Ejecutivo ya se ha mostrado reacio por entender que aún hay que "consolidar" los últimos cambios del sistema antes de introducir nuevos.

Los recortes fuerzan a Alboan a dejar sin apoyo a 250.000 personas

EL PAÍS, Bilbao

La ONG Alboan redujo su presupuesto un 10% en 2013, hasta los 7.770.677 euros, lo que les obligó a disminuir en un 23% el número de proyectos internacionales y a dejar de apoyar a 250.000 personas en los países del Sur. Sin embargo, el número de donantes particulares aumentaron superando los 7.000, frente a los "recortes" en las aportaciones públicas de los Gobiernos vasco, navarro y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Sin embargo, frente a estos descensos, la apuesta de su base social se ha incrementado.

Frente a los más de dos millones y medio de euros de aportaciones públicas, las aportaciones privadas representaron casi cinco millones de euros.

Con estas cifras, Alboan ha mantenido el equilibrio, pero ha visto descender su presupuesto por tercer año consecutivo. Con respecto al impacto en su actividad, el mayor descenso se ha reflejado en el envío de fondos a proyectos en el Sur que ha bajado hasta los 5.560.264 euros, un 11% menos que en 2012.

Multa a Fundiciones Olazabal por una silicosis

EL PAÍS, Bilbao

La Sala de lo Social del Tribunal Superior vasco ha multado a Fundiciones Olazabal a pagar un recargo del 40% en todas las prestaciones al trabajador A.G.G. afectado por una silicosis.

El enfermo trabajó en Fundiciones Olazabal SL, una empresa situada en el municipio guipuzcoano de Aretxabaleta, durante un total de 37 años, entre septiembre de 1972 y marzo de 2009, según informó ayer Comisiones Obreras.

El Instituto Nacional de la Seguridad Social reconoció hace dos años a A.G.G., quien sufre una incapacidad total por enfermedad profesional debido a la silicosis que contrajo a consecuencia de la inhalación de polvo de sílice en su puesto de trabajo.

A.G.G. realizó diversas actividades en la empresa, en máquinas de moldeo y desmoldeo. Al finalizar la jornada laboral, limpiaba con aire comprimido la máquina lo que facilitaba que se produjese la dispersión del polvo de sílice.



Oriol Roch, a la izquierda, junto al consejero de Cultura, Joxean Muñoz, ayer en San Sebastián. / GORKA ESTRADA (EFE)

Oriol Roch quiere potenciar el papel de la OSE

El director de la Sinfónica apuesta por tener mayor presencia internacional

XABI ESNAOLA
San Sebastián

Oriol Roch (Barcelona, 1964), el nuevo director general de la Orquesta Sinfónica de Euskadi (OSE), dijo ayer en su presentación en San Sebastián que quiere "potenciar" y "evolucionar" los elementos ya construidos para "mejorar el posicionamiento de la institución en el mercado internacional".

Acompañado por Joxean Muñoz, viceseñero de Cultura, Roch manifestó que, a pesar del entorno de crisis financiera, la OSE trabajará principalmente en tres campos: mantener y mejorar las iniciativas que se han consolidado hasta ahora, "poner la segunda marcha" su presencia internacional, y seguir trabajando en su papel en Euskadi. "Es un momento muy complicado para todo el ámbito europeo

pero nuestro posicionamiento es una ventaja", dijo.

Roch ha sido director técnico de la Real Filharmonía de Galicia durante los últimos diez años y anteriormente trabajó como gerente de la Orquesta de Cambra Teatre Lliure, formación dirigida por Josep Pons. El nuevo director de la Sinfónica vasca también ha participado en el comité organizador de Barcelona 92 y ha colaborado

en la Feria de Barcelona en diversos trabajos de dinamización cultural.

Roch señaló que se han hecho "barbaridades" por parte de la Administración española en materia de promoción de las orquestas, pero dijo que cuentan con un grupo de artistas con unas "posibilidades de estabilidad, proyección y calidad enormes", que les ha situado hasta ahora en el punto ideal.