12 AL DÍA DVERANO





El interior de la basílica es de estilo barroco y está presidido desde el altar principal por San Ignacio de Loyola. :: REPORTAJE FOTOGRÁFICO: LUSA

«Todo lo que soy empezó aquí»



Una estatua recuerda en la entrada a Iñigo de Loyola herido.



Los visitantes ven una maqueta de Pamplona, donde Iñigo fue herido.

Visitantes procedentes de todo el mundo llegan al santuario para conocer la cuna del santo azpeitiarra Ignacio de Loyola

:: MAITE REIZABAL

LOYOLA. «Para mi, que he estado muchísimo tiempo con los jesui-tas, mi vocación, servicio, el en-contrar a Dios en todas las cosas, el cómo he sido formado espiritual-mente e intelectualmente, todo lo que soy empezó aqui hace 500 años», dice emocionado Ernesto Diaz, profesor de Matemáticas en la Dominican University de Cali-fornia. Este venezolano está ha-blando del santuario de Loyola lugar donde se encuentra la casa que que vio nacer y «entregarse a Dios» a Iñigo López de Loyola, hoy tama lñigo López de Loyola, hoy tam-bién conocido como San Ignacio de Loyola, fundador de la Compañia de Jesús – o los Jesuitas – y patrón de todos los guipuzcoanos, cuyo día se celebra hoy, 31 de julio. Como Ernesto Díaz, entre 75.000 y 80.000 personas visitan cada año el santuario de Loyola, y al igual que él la mayoria (un 45%) lo hace por un motivo religioso, «Para mi

por un motivo religioso. «Para mi tiene un doble significado. Es el lu-



Desde en su habitación, la estatua recuerda la conversión de Ignacio.

gar donde nació mi padre y funda-dor. Y, por otra parte, es donde hice el noviciado de dos años y medio. Es decir, es mi cuna de niño nacien-do», cuenta el jesuita Fabian Zarral, que a pesar de haber nacido en Lekeitio hace 86 años, lleva 66 viviendo en Centroamérica v ha vivido allí numerosas aventuras. «Cada vez que vengo aquí soy como

un niño con zapatos nuevos. Pero cuando vuelvo a América, igual», explica sonriente, aunque hacía ya ocho años que no visitaba su país de origen.

de origen.

Aunque la mayoría se acerque a
Loyola por un motivo religioso,
también están quienes lo hacen por
razones menos espirituales. Un 25%
lo hace como turismo recreativo,



DVERANO AL DÍA 13

un 15% por excursiones escolares y otro 15% por inquietud cultural. En este último grupo está la familia Amat-Planells, formada por Car-les y Maira, y sus hijos Biel, Aina y Aniol. «Estamos haciendo las vías verdes y visitando Loyola buscába-mos un poco de arte y turismo cultural», señalan,

Si bien la mayoría de visitas pro-viene de otras comunidades autónomas y de Francia, el santuario de Loyola recibe visitas de gente de todo el mundo. «En los últimos años, cabe destacar que la afluen-cia visitantes sudamericanos y cen-troamericanos no ha cesado de crecer, aunque el principal origen de quienes llegan desde el otro lado del Atlántico sea Estados Unidos», señala áinhoa Vila, responsable de Turismo y Peregrinaciones del san-tuario. Por lo que se refiere a los visitantes que llegan desde el con-tinente asiático, es muy llamativo el dato de que cada año se acercan nada menos que 4.000 religiosos coreanos. «Vienen a visitar el San-tuario y a celebrar Misa en la Capilla de la Conversión», añade.

Restauración fiel

La casa donde nació Iñigo López de Loyola tiene dos mitades. «La mi-tad inferior es toda de piedra y está prácticamente privada de venta-nas. La mitad superior, de ladrillo y con numerosas ventanas, fue una reconstrucción realizada por el abuelo de Iñigo en 1460», explica

«Tras la muerte de Iñigo de Loyola, y durante muchos años, la casa estuvo compuesta por doce capillas. Pero, tras un problema en 1980, ésta se restauró y se dejó igual que en la época de San Ignacio, manteniendo dos de las capillas», añade. De la casa, que hoy se pue-de visitar, cabe destacar la habitación donde nació el fundador de los jesuitas y aquella en la que, con 30 años, «se entregó a Dios Iñigo de

Loyola». La vivienda se encuentra rodeada y protegida por otros edificios: la casa del Hermano Beato Gárate –un jesuita nacido en 1857 en un caserío de las proximidades del santuario y que trabajó de portero en la Universidad de Deusto en Bilbao, etc-, la basílica... Esta última, de estilo barroco es, con su impo-nente cúpula, más reconocible del

conjunto arquitectónico.

«De planta circular y presidida
desde el altar mayor por una escultura de San Ignacio de Loyola, fue
construida entre 1689 y 1732 al lado
de la casa natal del fundador de los Jesuitas siguiendo los planos del arquitecto italiano Carlo Fontana, discípulo de Bernini, uno de los hombres más importantes del ba-rroco italiano», cuenta Vila. Sin em-bargo, cabe destacar que Fontana jamás viajó a Loyola y que «fueron los maestros Martin de Zaldúa y Sebastián Lecuona, entre otros, los encargados de construir la basílica, inaugurada el 31 de julio de 1732. La construcción de la iglesia la patrocinó la reina madre Mariana de

Primer Año Jubilar del Camino Ignaciano en 2015-2016

El primer Año Jubilar del Cami-no Ignaciano se celebrará entre el 31 de julio del 2015 y el 31 de julio del 2016, según anunció ayer la Compañia de Jesús con motivo del día de San Ignacio. Asimismo, a partir de hoy, que da oficialmente constituida la Obra Apostólica del Camino Ig-naciano (OACI) cuya misión será «mantener vivo el espíritu ignaciano en los casi 700 kilómetros que unen el santuario de Loyola con la Cova de Manre-

peregrinación «ha aumentado durante el siglo XX y principios del XXI», rememora el viaje que realizó Ignacio de Loyola en 1522 desde su casa natal en Lo-yola (donde hoy se encuentra el santuario) hasta Manresa. santuario) nasta Manresa. Fue en este lugar donde tuvo una visión que le llevó a escribir los 'Ejercicios Espirituales' y desde donde partió a Jerusalén para emprender su labor misio-

HORARIOS

Basílica: 10:00-13:00/15:30-19:00. Santa Casa: 10:00-12:30/15:30-

Más información: www.santuariodeloyola.org.

Aunque la casa y la basílica sean lo principal del santuario, también se puede conocer de manera visual, gracias a una exposición, la vida de Ignacio de Loyola. «En 1521, Iñigo de Loyola, por aquel entonces mi-litar bajo el mando del Virrey de Navarra, fue herido gravemente en una batalla para defender Pamplo-na. Lo trajeron a su casa natal y aquí estuvo a punto de morir», cuenta

Cuando estaba convaleciente, comenzó a leer los libros 'La vida de Jesucristo' y la 'Leyenda de los Santos', hoy presentes en la casa. Estos libros le llevaron a convertirse en peregrino para seguir los pa-sos de Jesús. Así, viajó desde su casa natal hasta Arantzazu, de allí a Monserrat, donde entregó sus ar-mas, y de allí a Manresa. Es aquí donde tuvo las visiones que le llevarían a escribir los 'Ejercicios Es-pirituales'. Desde este lugar se di-rigió a Jerusalén para ejercer de misionero», continua explicando Vila. «Cambió de tener una vida de gen-til hombre a darlo todo por la humanidad», señala Vila.

Y casi quinientos años después, decenas de miles de personas se acercan hasta el santuario azpei-tiarra para realizar, cada cual a su manera, un viaje interior que quizás busca lo mismo que persiguió Iñigo de Loyola.



manicura manente

Si quieres presumir de unas manos y pies bonitos, esta es tu oferta. Elige la manicura y/o pedicura que tú quieras. ¡Y luce unas uñas perfectas!

Cleopatra Estetika Zentroa

Errebellin kalea, 2. Hondarribia.

descuento

cómo conseguir esta oferta:

- > entra en oferplan.diariovasco.com > compra la oferta e imprime tu cupón. > canjea el cupón tal y como te indicamos.





> más información: 902 945 946 (L/V de 9 a 14 h.) Coste del > visítanos en San Sebastián en Santa Catalina 1 y en Irun en San Juan Arria 4. Delunes a viernes de 930 Bh. y de 16 19 h

Oferta disponible en oferplan diariovasco.com titularidad de Sociedad Vascongada de Publicaciones S. A., con domicilio social en Carnino de Portuebre 2. 20018 San Sebastián. Condiciones de uso y Proteción de Datos disponibles en oferplan diariovasco.com.

press reader PressReader.com + +1 604 278 4604